

Mindbenz Hindi Olympiad (MHO)

नमूना प्रश्न पत्र

कक्षा - 7

Maximum Marks: 60

Time Allowed – 55 Minutes

अनुभाग A: अवधारणा जाँच (प्रत्येक प्रश्न 1 अंक)

1. 'अविश्वसनीय' शब्द में उपसर्ग कौन-सा है?

- अ
- विश्व
- नहीं
- सनीय

2. 'संध्या' शब्द में कौन-सी संधि है?

- अयादि संधि
- गुण संधि
- यण संधि
- दीर्घ संधि

3. 'बहुजनहिताय' शब्द में कौन-सा समास है?

- बहुत्रीहि
- कर्मधारय
- तत्पुरुष
- द्विंगु

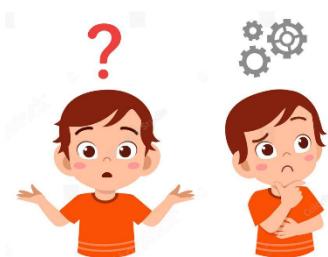
4. 'तिरस्कार' शब्द का विलोम क्या होगा?

- घृणा
- तिरछापन
- सम्मान
- तिरंगा

5. 'सफलता' शब्द में प्रत्यय क्या है?



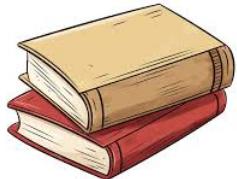
१. लता
 २. ता
 ३. सफ
 ४. फल
६. 'सावधानी' का पर्यायवाची क्या होगा?
१. सतर्कता
 २. सुस्ती
 ३. चिंता
 ४. परेशानी
७. 'समस्या' शब्द किस लिंग का है?



१. पुलिंग
 २. स्त्रीलिंग
 ३. उभयलिंग
 ४. निर्लिंग
८. 'निष्कलंक' शब्द में उपसर्ग क्या है?
१. निष्
 २. कलंक
 ३. निष्क
 ४. लंक
९. 'मित्रता' शब्द में कौन-सा प्रत्यय है?



- १. मित्र
 - २. त्रता
 - ३. ता
 - ४. त्र
10. 'पुस्तकें' शब्द का एकवचन क्या होगा?



- १. पुस्तिका
- २. पुस्तक
- ३. पुस्तकता
- ४. पुस्तकी

अनुभाग B: अनुप्रयोग क्षेत्र (प्रत्येक प्रश्न 1 अंक)

11. 'वह गा रही होगी।' – वाक्य में कौन-सा काल है?



१. वर्तमान
२. अपर्ण भूत
३. भविष्य
४. भविष्य भूत

12. 'वाह! कितना सुंदर दृश्य है!' – यह किस प्रकार का वाक्य है?

१. आज्ञावाचक
२. प्रश्नवाचक
३. विधिवाचक
४. विस्मयादिबोधक

13. 'तेज़' शब्द का प्रयोग किसके लिए हो सकता है?

१. गति
२. स्वर
३. केवल गति
४. गति और स्वर दोनों

14. 'राम ने खाना बना लिया।' – इसमें कौन-सी क्रिया है?

१. अकर्मक
२. सकर्मक
३. सहायक
४. सकर्मक पूर्ण भूत क्रिया

15. 'उसने सुई से कपड़ा सिया।' – 'सुई' किस कारक में है?



१. कर्ता
२. संप्रदान
३. करण
४. अपादान

16. 'जो लिखा गया हो' – एक शब्द में क्या कहलाएगा?

१. लिखित
२. लेखक
३. लेखनी

४. लेखन

17. 'स्वयं' किस प्रकार का सर्वनाम है?

- १. निजवाचक
- २. संबंधवाचक
- ३. प्रश्नवाचक
- ४. निश्चयवाचक

18. 'वे पढ़ते हैं।' - इसमें काल कौन-सा है?



- १. भूत
- २. वर्तमान
- ३. भविष्य
- ४. आज्ञा

19. 'जो सुगंधित हो' - एक शब्द में क्या कहलाएगा?

- १. सुगंध
- २. सुगंधित
- ३. सुगंधक
- ४. सुवास

20. 'पुस्तकालय' शब्द में कौन-सा समास है?



- १. बहुव्रीहि
 - २. अव्ययीभाव
 - ३. द्वंद्व
 - ४. तत्पुरुष
-

अनुभाग C: भाषा चुनौती (प्रत्येक प्रश्न 2 अंक)

गद्यांशः

मानव जीवन में साहित्य का गहरा प्रभाव होता है। यह न केवल मनोरंजन का साधन है, बल्कि समाज को दिशा देने वाला भी होता है। साहित्य समाज के भावनात्मक, सांस्कृतिक और बौद्धिक पक्षों को समृद्ध करता है। एक अच्छा साहित्य समाज को जागरूक और संवेदनशील बनाता है।

इस गद्यांश पर आधारित प्रश्न संख्या 21 से 24 तक हैं। (कुल 8 प्रश्न)

21. साहित्य किसका साधन है?

- कला
- समाज को दिशा देने का
- अध्ययन का
- लेखन का

22. साहित्य किन पक्षों को समृद्ध करता है?

- भौतिक
- आर्थिक
- सांस्कृतिक
- भावनात्मक, सांस्कृतिक और बौद्धिक

23. अच्छा साहित्य समाज को कैसा बनाता है?

- क्रोधित
- निष्ठुर
- संवेदनशील
- आक्रामक

24. उपयुक्त शीर्षक क्या होगा?

- विज्ञान का विकास
- साहित्य का महत्व
- मनोरंजन के साधन
- कला और संस्कृति

25. 'साहित्य' शब्द किस लिंग का है?

- पुल्लिंग
- स्त्रीलिंग
- उभयलिंग
- निर्लिंग

26. 'संवेदनशील' शब्द का अर्थ क्या है?

- १. कठोर
- २. भावना समझने वाला
- ३. निष्क्रिय
- ४. कमज़ोर

27. 'बौद्धिक' का विलोम क्या होगा?

- १. समझदार
- २. जानी
- ३. मूर्खतापूर्ण
- ४. सूझबूझ वाला

28. 'प्रभाव' शब्द में उपसर्ग क्या है?

- १. प्र
- २. भाव
- ३. प्रभाव
- ४. हा

29. 'जागरूक' शब्द में कौन-सा समास है?

- १. बहुव्रीहि
- २. कर्मधारय
- ३. तत्पुरुष
- ४. द्वंद्व

30. 'मनोरंजन' शब्द में कौन-सा प्रत्यय है?

- १. रंजन
- २. म
- ३. न
- ४. र

31. 'लोकप्रिय' में कौन-सा समास है?

- १. बहुव्रीहि
- २. कर्मधारय
- ३. तत्पुरुष
- ४. द्वंद्व

32. 'ज्ञान+आलोक' = 'ज्ञानालोक' – कौन-सी संधि है?

- १. अयादि
- २. गुण
- ३. यण
- ४. दीर्घ

33. 'कर्तव्य' का पर्यायवाची क्या होगा?

- १. धर्म
- २. कर्ता
- ३. कारी
- ४. वचन

34. 'भावना' शब्द का विलोम क्या होगा?

- १. भावना
- २. निष्ठुरता
- ३. विचार
- ४. संवेदना

35. 'संग्रहालय' शब्द किस प्रकार बना है?

- १. संधि
- २. समास
- ३. तदृधित प्रत्यय से
- ४. कृदत

36. 'शिक्षा प्राप्त करना चाहिए।' – यह कौन-सा वाक्य है?

- १. आज्ञावाचक
- २. विधानवाचक
- ३. विस्मयादिबोधक
- ४. विधिवाचक

37. 'पुस्तकालय में किताबें पढ़ी जाती हैं।' – वाक्य में वाच्य कौन-सा है?

- १. कर्तव्याच्य
- २. कर्मवाच्य
- ३. भाववाच्य
- ४. अनवाच्य

38. 'मातृभाषा' में कौन-सा समास है?

- १. बहुव्रीहि
- २. द्विवद्
- ३. तत्पुरुष
- ४. कर्मधारय

39. 'दया+आधार' = 'दयाधार' – इसमें कौन-सी संधि है?

- १. अयादि
- २. गुण
- ३. यण
- ४. दीर्घ

40. 'ज्ञान का दीपक' – इस वाक्यांश का समास रूप क्या होगा?

- १. ज्ञानदीप
 - २. दीपज्ञान
 - ३. ज्ञानज्योति
 - ४. दीपकज्ञान
-

उत्तर कुंजी

- 1. १. अ
- 2. ३. यण संधि
- 3. ३. तत्पुरुष
- 4. ३. सम्मान
- 5. २. ता
- 6. १. सतर्कता
- 7. २. स्त्रीलिंग
- 8. १. निष्
- 9. ३. ता
- 10. २. पुस्तक
- 11. ४. भविष्य भूत
- 12. ४. विस्मयादिबोधक
- 13. ४. गति और स्वर दोनों
- 14. ४. सकर्मक पूर्ण भूत क्रिया
- 15. ३. करण
- 16. १. लिखित
- 17. १. निजवाचक
- 18. २. वर्तमान
- 19. २. सुगंधित
- 20. ४. तत्पुरुष
- 21. २. समाज को दिशा देने का
- 22. ४. भावनात्मक, सांस्कृतिक और बौद्धिक
- 23. ३. संवेदनशील
- 24. २. साहित्य का महत्व

25. १. पुलिंग
 26. २. भावना समझने वाला
 27. ३. मूर्खतापूर्ण
 28. १. प्र
 29. २. कर्मधारय
 30. १. रंजन
 31. २. कर्मधारय
 32. ४. दीघ
 33. १. धर्म
 34. २. निष्ठुरता
 35. २. समास
 36. ४. विधिवाचक
 37. २. कर्मवाच्य
 38. ३. तत्पुरुष
 39. ४. दीघ
 40. १. ज्ञानदीप
-